

CURRICULUM VITAE

(Juli 2010)

Else Johansen Kleppe

BIOGRAFISKE OPLYSNINGER

FORMEL UDDANNELSE

ANSÆTTELSER

FELTARBEJDE

Deltagelse i arkæologisk feltarbejde
Leder af arkæologisk og etnoarkæologisk feltarbejde
Interviews

SEMINARER, KONFERENCER OG STUDIEREJSER

GÆSTEFORELÆSNINGER

UNDERVISNING I *AKADEMISK SKRIVING*

SÆRLIGE FORMIDLINGSOPGAVER

Publikumsforelæsninger på Jernaldergården, Stavanger
Publikumsforelæsninger på Bergen Museum
Faglig-pedagogisk dag, Universitetet i Bergen
Arbejde med større udstillingsprojekter
Produktion af souvenirs som formidling

SKRIFTLIGE ARBEJDER

Magistergrad: afhandling og prøveforelæsning
Dr. philos-grad: afhandling og prøveforelæsninger
Publikationer
Publikationer under udgivelse
Manuskripter
Manuskripter i arbejde

REDAKTIONELT ARBEJDE

BIOGRAFISKE OPLYSNINGER

Navn: Kleppe, Else Johansen
Fødselsdato: 21. april 1940.
Nationalitet: dansk.
Status: enke, to børn.

FORMEL UDDANNELSE

1960 studentereksamen, Odense studenterkursus, Danmark.
1961-63 filosofikum og indledende studier i forhistorisk arkæologi, Københavns Universitet, Danmark.
1967-73 grundfag i socialantropologi, 20-vægttalsgruppe i økologi og arkæologistudier, Universitetet i Bergen, Norge.
Marts 1974 magistergrad i nordisk arkæologi, Universitetet i Bergen. Afhandling: *Samiske jernalderstudier ved Varangerfjorden*.
Juni 2000 Dr.philos-graden ved Universitetet i Bergen. Afhandling: *Material and Verbal Manifestations of socio-cultural Institutions in an African Kingship. The Shilluk of Southern Sudan*. (Afhandling indleveret 15. okt. 1999.)

ANSÆTTELSER

1963 museumsassistent Nationalmuseet, København (2 måneder).
1967, 1968 og 1969 museumsassistent (deltid) Historisk Museum (nu De kulturhistoriske samlinger, Bergen Museum), Universitetet i Bergen (ved siden af studierne).
1970 hjælpelærer i arkæologi. Historisk Museum, Universitetet i Bergen (2 semestre).
1974 maj - december, leder for to udgravningsprojekter og ansvarlig for det museale efterarbejde med færdiggørelse af projekterne. Historisk Museum, Universitetet i Bergen (7 1/2 måned).
December 1974 - juni 1979 universitetslektor, Department of Archaeology, University of Khartoum, Sudan. Undervisningen inkluderede en række et-års kurser (à 40 timer). Al undervisning var for *B.A.* studiet. Fjerde år omfattede *B.A. General* og *B.A. Honours Part I*; femte år *B.A. Honours Part II*. Undervisning i følgende kurser:

Preliminary year: Man and his past.
Introduction to archaeological methods and techniques.
Intermediate year: Iron Age in Sub-Saharan Africa (1 semester - ca. 20 timer).
Third year: History and scope of archaeology.
Neolithic cultures of southwest Asia and Africa.
Fourth year: History and scope of archaeology.
Methods and techniques in archaeology.
The archaeology of the Sudan.
Fifth year: Advanced methods and techniques in archaeology.
Problems of world archaeology.

I tillæg til forelæsninger og seminarer vejledning af *B.A.* afhandlinger samt administrative opgaver. Havde også hovedansvar for udarbejdelse af studieplan i arkæologi i forbindelse med overgang til nyt undervisningssystem, som var en *B.A.* grad baseret på et *course unit system*. Sensor for *M.A.*-eksamen.

Juli 1979 – juli 1981 konservator, Arkeologisk museum i Stavanger. Hovedarbejdsopgave: leder for projektet Nye udstillinger.

August 1981 - september 1984 forskningsstipendiat, Norges almenvidenskabelige forskningsråd (NAVF), nu Norges Forskningsråd. Projekt: *The Funj problem from an archaeological and ethno-archaeological point-of-view. A study of the archaeology and culture history of the Upper White Nile in the southern Sudan*.

(December 1981, en måneds permission for at færdiggøre bogmanuskript for Arkeologisk museum i Stavanger, sammen med pottemager Stein Em. Simonsen, Sandnes.)

Som forskningsstipendiat var jeg tilknyttet Historisk Museum, Avdeling for arkeologi, Universitetet i Bergen. Min pligtundervisning omfattede forelæsninger for magistergradsstudenter:

Høsten 1981: *Arkæologisk forskning i Afrika* (2 timer). *Præsentation af Funj projektet* (2 timer). *Etnoarkæologi og analogi* (2 timer). *Test og arkæologisk tolkning* (2 timer).

Våren 1982: *Eksperimentel arkæologi* (4 timer). *Debbat El Eheima. Udgravninger og klassifikationer* (2 timer). *Arkæologi og formidling* (2 timer). *Kronologiske grænser og kulturelle forandringer* (2 timer).

Høsten 1982: *Arkæologisk forskning i Norge. Mål og praksis* (2 timer). *Metoder for rekonstruktion af keramiske karformer* (2 timer). *Keramik som kulturhistorisk kildemateriale* (2 timer). *Arkæologisk klassifikation og typologi* (2 timer).

Våren 1983: *Teori og videnskabsfilosofi* (6 timer).

Høsten 1983: *Teknologi og transportmidler* (4 timer). *Jernteologi - introduktion af jernbrug i Nildalen og i NØ-Afrika* (2 timer). *Jernalder i det nordlige Fennoskandinavien* (2 timer).

Våren 1984: *Teori og videnskabsfilosofi relateret til arkæologi* (12 timer).

Oktober – december 1984 konservator ved Arkeologisk museum i Stavanger. Projekt: *Recent crustal movements in Norway. VIb. Archaeology. Bibliographical work, including an assessment of the archaeological literature on shore displacements*. I samarbejde med Norges geografiske oppmåling (NGO).

Våren 1985 undervisning ved Historisk Museum, Avdeling for arkeologi, Universitetet i Bergen: *Bronzealder i Skandinavien* (6 timer). *Arkæologiens historie* (12 timer).

Februar - juli 1985 og september 1985 - juni 1986 konservator (vikar) ved Historisk Museum, Universitetet i Bergen. Arbejdsopgave: Produktion af stenalderudstilling.

Juli 1986 - august 1995 førstekonservator/førsteamanuensis og museumsleder ved Stiftelsen Ullandhauggarden (Jernaldergarden). Stillingen er tilknyttet Arkeologisk museum i Stavanger. I ansættelsestiden har jeg haft flere permissioner for at udføre andre arbejdsopgaver. I perioden aug. 1990 - jan. 1994 havde jeg udelukkende arbejdsopgaver for Arkeologisk museum i Stavanger. Ansvarsområde: Undervisning for Høgskolen i Stavanger (i et samarbejde med Arkeologisk museum) samt redaktionelt arbejde. Fra jan. 1994 halv tid ved Jernaldergarden som faglig leder, og halv tid ved Arkeologisk museum som leder for Enheten for høyere undervisning. Ansvarsområde: Etablering af undervisning i Arkeologi grunnfag, i samarbejde med Høgskolen i Stavanger. Fra febr. 1995 - aug. 1995 forskningsleder (vikar) ved Arkeologisk museum. Høsten 1995 sensor for emnet (5 væggtal) 1108 Kulturminner: vern, pleie og formidling ved Høgskolen i Stavanger.

Oktober 1987 - januar 1988, tre måneders stipendium fra Norges forskningsråd. Projekt: *Ideology and religion expressed in items of material culture. The Shilluk kingship and its material culture*. Forskningsophold i Sudan halvdelen af tiden.

August 1989 - juli 1990, visiting senior scholar Archaeology Unit, University of Dar es Salaam, Tanzania. **Marts 1991** eksaminator. NORAD projekt, midlertidig ansat ved Senter for utviklingsstudier, Universitetet i Bergen. Engagemnetet inkluderede både undervisning, forskning, arkæologisk skolegravning med studenterne, vejledning af B.A. afhandlinger samt administrativt arbejde. B.A. studiet er 3-årigt i Tanzania. Min undervisning omfattede følgende et-års kurser (af ca. 45 timer):

First year: Introduction to archaeology.

Second year: Principles of culture.

Third year: Method and theory in archaeology.

Special themes in African archaeology (ca. 20 timer).

Eget forskningsprojekt: *Trade and Islamic settlement on Zanzibar during the last millennium. Evidence from Kizimkazi Dimbani.*

Fra september 1995 førstelektor ved De kulturhistoriske samlinger, Bergen museum, Universitetet i Bergen. **Fra september 1996 - november 1998** i tillæg leder for Formidlingsafdelingen ved Bergen museum. **Fra august 2000 - marts 2001** forskningstermin (tilbragt i Bergen). **Fra november 2001 førsteamanuensis** samme sted. Fra januar 2002 ansvar for Bergen Museums stenalder-samling og for museets arkæologiske samlinger fra andre områder end Norge fra januar 2002. Ansvar for sidstnævnte til marts 2008. Visestyrer for perioden **2002-2005**. Havde forskningstermin i perioderne **oktober 2005 - april 2006** (tilbragt i Bergen) og **januar – juli 2009** (arbejde på Forskerlæsesalen, Det kgl. Bibliotek, København). **Fra maj 2010** pensionist ved fyldte 70 år.

Har haft hovedfagsvejledning, været i doktorgradskomiteer, været censor for magistergrad, hovedfag, grundfag, *B.A.* og *M.A.* opgaver i arkæologi, samt været eksaminator og censor for *B.A.*, *M.A.* opgaver og forskellige grundkurser i museums-lære og i kulturværn og kulturformidling. Komitéarbejde (både som leder og deltager) i forbindelse med stillingsudlysninger har også været blandt mine løbende opdrag.

FELTARBEJDE

Deltagelse i arkæologisk feltarbejde

1962, 1963 og 1964 udgravninger af neolitiske lokaliteter (grave og bopladser) i Danmark, og af megalitgrave i Boyne Valley, Irland (14 uger).

1966 udgravninger af fangstlokaliteter i Nord- og Vest-Norge (3 uger).

1967 udgravninger af stenalderlokaliteter i Nord-Sverige og Nord-Norge (3 uger).

1968 udgravninger af stenalderlokaliteter i Nord-Norge og Vest-Norge (3 uger).

1969 udgravninger af jernalderlokaliteter på Orknøerne (4 uger).

1970 ØK-registreringer i Nord-Norge (4 uger).

2008 arkæologisk udgravning i Tysfjordområdet samt eget etnoarkæologisk arbejde (1 uge).

Leder af arkæologisk og etnoarkæologisk feltarbejde

(Der gøres opmærksom på at jeg har skrevet rapporter for alle de feltarbejder, jeg har været ansvarlig for. I de fleste tilfælde har det også været min opgave at katalogisere det arkæologiske materiale, som kom frem ved undersøgelserne.)

1967 udgravninger af grave i høj og under flad mark i Vest-Norge; ØK-registreringer og udgravninger af samiske jernalderlokaliteter (hustomter og grave) i Varanger, Nord-Norge (Varanger feltarbejdet i samarbejde med K. Odner) (8 uger).

1968 udgravninger og restaureringer af samiske grave og andre kulturminner i Varanger (4 uger).

1969 registreringer og udgravninger af samiske grave i Varanger (5 uger).

1970 udgravninger af stenalderhustomter i Varanger og af jernalderlokaliteter i Vest-Norge (6 uger).

1971 ØK-registreringer i Nord-Norge (4 uger).

1972 udgravninger af stenalderbopladser på Hardangervidda (2 uger).

1974 udgravninger af jernaldergrave i Etne og af stenalderbopladser på Bømlo, Vest-Norge (Bømlo feltarbejdet sammen med R. Håland) (10 uger).

1975 inspektion af bosætningshøje ved Renk, Upper Nile province, Syd-Sudan (1 uge).

1976 registrering af bosætningshøje ved Malakal, Upper Nile province (i samarbejde med R. H. Pierce) (1 uge).

1977 prøveudgravninger i Debbat Alali ved Renk, og etnoarkæologisk feltarbejde i Renk og omegn (2 uger).

Udgravninger af jernalderlokaliteter i Vest-Norge (2 uger). Registreringer og etnoarkæologiske undersøgelser i Middle Nile region, Sudan (2 uger).

1978 etnoarkæologisk feltarbejde i Kerma og omegn, Nubia, Sudan (2 uger).

1979 etnoarkæologisk feltarbejde i Renk og omegn (2 uger).

1981/82 udgravninger og etnoarkæologisk feltarbejde i Renk og omegn (1 måned).

1983 udgravninger samt etnografisk og etnoarkæologisk feltarbejde ved Renk og Melut, Syd-Sudan (5 uger).

- 1985** registreringer af lerforekomster på Stavangerhalvøen, Vest-Norge, sammen med S. Em. Simonsen og H. Rueslåtten (3 dage).
- 1986** arkæologiske befaringer i Stavanger kommune (2 uger).
- 1987** arkæologiske befaringer i Stavanger kommune (2 uger), og etnoarkæologisk feltarbejde blandt Shilluk, som nu bor i udkanten af Khartoum, Sudan (1 måned).
- 1988** to besøg til Tanzania. Arkæologisk recognoscering i omegnen af Bagamoyo (sammen med R. Håland) og på Zanzibar, Tanzania (1 uge). (Fandt sted i forbindelse med besøg til University of Dar es Salaam for at planlægge samarbejde i arkæologi mellem de to universiteter (projektleder: R. Håland).
Arkæologisk recognoscering i Morogoro og omegn, Tanzania (sammen med R. Håland) (1 uge).
- 1989** arkæologiske udgravninger i Kizimkazi Dimbani, Zanzibar. Feltarbejdet blev brugt som skolegravning for arkæologistuderne ved University of Dar es Salaam, siden Archaeology Unit ikke fik udgravningstilladelse fra Commissioner of Archaeology det år (arbejdet delvis udført i samarbejde med P. Lane 1 1/2 uge)) (3 uger).
- 1990** etnografisk feltarbejde på Zanzibar (1 uge).
- 1992** arkæologisk og etnografisk arbejde på Zanzibar (1 måned).

INTERVIEWS

2009. Interview af arkæolog til Kvinnemuseets projekt *100 kvinder*, tre dage i Stavanger (Dokumentation både digitalt og skriftlig.)
2010. Samer og nogen nordmænd i Tysfjordområdet er interviewet i forbindelse med projektet *Fra vugge til grav*, et dokumentationsprojekt som skal bruges i en kommende udstilling på Årran. Indlånt af, Lulesamisk senter, Drag. Arbejdsperioder i Tysfjordområdet: 2 ½ uge i jan., 1 ½ uge i marts og 2½ uge i maj-juni 2010. I tillæg til interviews dokumenterede vi også en samisk konfirmation ved deltagende observation samt ved videooptagelser sammen med en professionel fotograf. Dette er et samarbejde med etnolog Lis-Mari Hjortfors, Årran.

SEMINARER, KONFERENCER OG STUDIEREJSER

- 1968** Lodz, Polen. Studentseminar: Contacts between Scandinavia and the Baltic in the past. Forelæsning: *Lappish Iron Age in Northern Norway and contacts with the Baltic*.
- 1970** Bergen. Kontaktseminar. Organiserede det første kontaktseminar for nordiske arkæologistuder (sammen med I. M. Holm-Olsen). (Dette seminar har været arrangeret med jævne mellemrum siden da.)
Tromsø. Det nordiske arkeologmøde. Tilrettelagde dele af Finnmarksekskursion, det indebar besøg på lokaliteter i Varanger, foretog desuden en demonstrationsudgravning i hustomter fra ældre stenalder ved Karlebotn, Øst-Finnmark. (Inviteret.)
- 1972** Göteborg, Sverige. Kontaktseminar. Forelæsning: *Human økologi og analyse af forhistoriske samfund ud fra en økologisk model*.
- 1977** Nairobi, Kenya. The Panafrican congress on prehistory and quaternary studies. Forelæsning: *Settlement on debbas in the Upper Nile province, Southern Sudan. The Funj problem*.
- 1978** Cambridge, England. Symposium on Nubian studies. Forelæsning: *Antiquities in the Middle Nile region. A preliminary report from a reconnaissance tour*.
- 1979** Haag, Holland. Colloquium on Nubian studies. Forelæsning: *Habitation mounds in Shilluk land*.
- 1980** Utstein Kloster. Det norske arkeologmøde. Seminar: Den tidligste bosetning i Norge.
School of Oriental and African Studies (SOAS), London, England. Symposium: The archaeology and ethno-history of the Southern Sudan and adjacent areas. Forelæsning: *Research on debbas, Upper Nile province, Southern Sudan*.
Danmark og Sverige: Ti dages studierejse til arkæologiske og andre kulturhistoriske museer, sammen med I. Lundström.
Umeå, Uppsala og Stockholm: Tre dages studierejse til arkæologiske og kulturhistoriske museer, sammen med I. Lundström.
Uppsala. En måneds forskningsophold ved Nordiska Afrikainstitutet. (Stipendium.)
- 1981** Oslo. Det norske arkeologmøde. Symposium: Keramikk. Forelæsning: *Eksperimenter med produktion af spandformet keramik*.

- 1982** Bergen. Det norske arkeologmøte. Symposium: Post-medieval archaeology. Bergen, Riksantikvaren. Symposium: Pottery: Imported ware - domestic ware.
 Karlebotn. Kontaktseminar. Forelesning: *The use of the concept of culture in archaeology. Meaning and implications.* (Inviteret.)
 Heidelberg. Symposium on Nubian studies. Forelesninger: - *The prehistory of Southern Sudan. Approaches made before 1950.* - *The past lives on in the present. Debbat El Eheim revisited.*
- 1983** Trondheim. Det norske arkeologmøte. Symposium: Hva vil vi med vår arkeologiske forskning? Forelesning (præsenteret i mit fravær): *Målet for arkæologisk forskning i Norge set i forhold til praksis.* (Inviteret.)
 Geneve. Workshop on ceramics from the Sudan of the 3rd, 2nd and 1st millennium BC. Forelesning: *Classification problems. Ceramics from sites near Er Renk.* (Inviteret.)
 Bergen. Bryggens Museum. The Second Waterfront Conference.
- 1984** Isegran, Fredrikstad. Symposium: Religion og arkeologi. Forelesning: *Arkæologiske data som kildemateriale om ritualer og religion. Et etnoarkæologisk eksempel.*
 Dymaczewo. International symposium on the Late Prehistory of the Nile Basin and the Sahara. Forelesning: *Village life in the Upper White Nile region over 3.500 years.*
 Athen. Dendrochronological summer school for archaeologists of the Mediterranean area. Organiseret af European Science Foundation. (Inviteret af Norges Forskningsråd som en af to personer fra Norge.)
 Kongsvold. Det norske arkeologmøte. Seminar: Arkeologi og etnisitet. Forelesning: *Brug og misbrug af etnicitetsbegrebet i arkæologisk forskning.* (Inviteret.)
- 1985** Geilo. NAVF seminar: Kvinner og arkeologi. Forelesning: *Arkæologstudiet og arbeidssituationen og Oppsummering af seminaret.* (Inviteret.)
 Åbo. 17. nordiska arkeologmötet. Forelesning: *Spandformet keramik i Rogaland, Sydvest-Norge. Eksperimenter med produktion.*
- 1986** Uppsala. Symposium on Nubian Studies. Medarrangør og ansvarlig for *poster session*. Poster: *Bead use and Shilluk religion.* (Inviteret som medarrangør.)
 Southampton og London. World Archaeological Congress 1. Paper i session Archaeological «objectivity» in interpretation: *Ritual use of beads: a case study of Shilluk traditions related to archaeological observations.*
 Elverum. Norsk museumspedagogisk forening. Forelesning: *Forskningsprosessen som formidlingstema. Eksempel fra Jernaldergarden på Ullandhaug.* (Inviteret.)
- 1987** Bergen. Historisk-filosofisk fakultet, Universitetet i Bergen. Seminar om Tradisjon og kultur.
 Umeå. 2:a nordiska TAG (Theoretical archaeology Group) konference. Leder for sessionen: *On the possibilities to interpret the language of symbols in prehistory from archaeological data.* (Inviteret.)
 Oslo. Det norske arkeologmøte. Symposium om Økonomi i yngre steinalder i Norge.
- 1988** Bergen. Det norske arkeologmøte. Symposium om Religiøse uttrykk fra forhistorisk tid og middelalder.
 Bergen, Universitetet i Bergen. Tværfaglig seminar om Grunnleggende problem i kulturvern. Forelesning (opgivet emne): *Forholdet mellom forsker og «folk». Grunnlaget for politiske vedtak i kulturvern.*
 Zagreb. 12th Congress of the International Union of Anthropological and Ethnological Sciences. Sessionsleder for dagssymposium Method and theory in ethnoarchaeological research and practice. Forelesning: *Material expressions of power in divine kingships.* (Inviteret.)
- 1989** Trondheim. Det norske arkeologmøte. Symposium: Arkeologi og etikk. Forelesning: *Kulturmøder i fortid og nutid belyst ved eksempler fra Nord-Norge og Nildalen.* (Inviteret.)
 Ibadan. Conference in honour of professor Thurstan Shaw. Forelesninger: - *Archaeology and ethnohistory. Examples from Southern Sudan.* - *My history, your history or the history.*
- 1990** Bergen. 3. nordiske TAG konferanse. Forelesning: *Space and time dimensions in understanding symbols.*
 Bergen. Museum 90. Det årlige møde for museumsorganisationerne i Norge. Møde og seminar.
 Bergen. Samarbeidsnemnda for Folkekultur (SFK) og Norsk seksjon af C.I.O.F.F. Forelesning: *Dilemma mellom demokrati og styring i kulturvernarbeid, nasjonalt og internasjonalt.* (Inviteret.)
- 1991** Liverpool og London. CECA (Committee on Education and Cultural Action) under ICOM. Indlæg i session Market of Ideas: *The use of souvenirs in the educational process.*

Snekkersten. NOP-H redaktørmøde. Møde for redaktører af videnskabelige tidsskrifter, som udgives med støtte fra De nordiske forskningsråds publiceringsnævn. (Inviteret som hovedredaktør for NAA, Nordic Archaeological Abstracts.)

1992 Tromsø. Det norske arkeologmøde. Ansvarlig for sessionen Arkeologiuddannelsen i Norge. Indlæg: *Arkeologiuddannelsen i Stavanger. Præsentation af et nyt grundfagstilbud.* (Inviteret.)

København. Københavns Universitet. Den 2. nordiske Midtøstenkonference.

Zanzibar. International conference on the history and culture of Zanzibar. Forelæsning: *New results from archaeological and ethnographic fieldwork at Kizimkazi Dimbani.* I tillæg en måneds forskningsophold.

1993 Stavanger. Nordisk museumsfestival. Præsentationer af udstillinger og udstillingsprojekter (ved hjælp af skalamodeller). Medlem af og sekretær for juryen. (Inviteret.)

Bergen. Senter for humanistisk kvinneforskning, Universitetet i Bergen. Seminar om behov for et kvindemuseum i Norge.

London. Studietur til museer i South Kensington for at se på udstillinger, gennemgå samlingen af islamsk keramik og keramik fra Det fjerne Østen fra 11. - 18. årh. (Del af Zanzibar forskningsprojekt.) (1 uge.)

Mortensnes. Den officielle åbning af formidlingscentret og kulturmindeområdet. Inviteret af Nesseby kommune.

Vejle. Det nordiske arkæologmøde. Indlæg: Rapport om *Nordic Archaeological Abstracts*, sammen med M. Iversen.

Innbruck. ICMAH (International Committee for Museums and Collections of Archaeology and History) under ICOM. Konference. Præsentation: *The provisional programme for ICOM 95.* (Inviteret.)

Lejre. Workshop på Historisk-Arkæologisk forsøgscenter i forbindelse med Projekt «Kongehal». Forelæsning: *Ullandhauggarden, et rekonstrueret gårdsanlæg fra folkevandringstiden i Norge.* (Inviteret.)

Durham. TAG konference og en uges studieophold. Gennemgang af Bloss collection, Sudan Archives, University of Durham. (Del af Shilluk forskningsprojekt.) Deltog i TAG sessionen Women in European archaeology. Medforfatter (sammen med L. H. Dommasnes, G. Mandt og J.-R. Næss) af forelæsning: *Women archaeologists in retrospect. The Norwegian case.*

Oslo. Seminar for ICOM komitéernes repræsentanter i Norge. Planlægning af konferencen ICOM 95. (Inviteret.)

1994. Stavanger. Arkeologisk museum i Stavanger. Seminar om Kilder for klimadata i Sør-Norge fortrinnsvis i perioden 1860-1993. Forelæsning: *Om udtrykket «to blow trade». Vind som faktor for etablering af faste handelsruter.*

Dakar. ICMAH konference. Præsentation: *The programme for ICOM 95.* Forelæsning: *Museum plans for Zanzibar.* (Inviteret.)

Exeter. International conference Gender and material culture. Forelæsning: *Shell-collecting and pottery-making women on Zanzibar.*

New Delhi. World Archaeological Congress 3. Forelæsning: *Women's position in the trading network in medieval East Africa.*

1995 Torshavn. Forskningsophold for at arbejde med Shilluk afhandling, (2 uger).

Bergen. First UNESCO World Heritage Youth Forum. Vejleder for diskussionsgruppe. (Konferencen var et led i UNESCOs Associated Schools Project.)

Stavanger. ICOM 1995. XVIIth General Conference of the International Council of Museums. Organiserede mødesessionerne for ICMAH. Indlæg: *The Iron Age farm - an on site museum. The first reconstruction of a prehistoric habitation site in Norway.* Arrangerede temaekskursion til Potteri- og teglverksmuseet, Sandnes; Sykkelfabrikken kunstnerverksteder, Sandnes; Figgjo Bedriftsmuseum; Egersund Fayancemuseum; Jernaldergarden på Ullandhaug. Demonstrerede fremstilling af spandformet keramik på Jernaldergarden. Gav i tillæg dobbeltforelæsning for CIPEG (International Committee for Egyptology): *Norwegian archaeological research and teaching in Nubia and the Sudan.* (Inviteret som medarrangør.)

Oslo. Det norske arkeologmøde og tiårs jubileet for K.A.N. *Kvinner i arkeologi i Norge.*

Voss. Hordaland museums slag. Høstmøde.

Oslo. Norsk museumsutvikling. Seminar om Museumsbutikker.

Uppsala. Seminar om Informationsteknologi för museer, arrangeret af Kurssekretariatet, Uppsala Universitet.

1996 Danmark. To studierejser for at se udstillinger i forbindelse med *Kulturby 96.* Museumsbesøg i København og omegn, Roskilde, Odense og Århus.

Brno. ISSOM, UNESCO International symposium Museology for tomorrow's world. Indlæg: *Culture history museums and their public work. Focus on means of communication.* I tillæg museumsbesøg i Brno og i Wien.

Bergen. Hordaland Museums­lag, møde på Troldhaugen.
Førde. Landskonferanse Kulturhistorisk materiale og elektronisk formidling.
Utne. Seminar HELSE, MILJØ OG SIKKERHET arrangeret af Arkeologisk Institutt, Universitetet i Bergen.
Indlæg : *Vore etiske holdninger i forhold til os selv, til kollegerne og til arbejdspladsen.* (Personal-seminar, indlæg var en pålagt opgave.)
Oslo. Årskonferansen Seg selv nok? Norsk Kulturråd.
Bergen. Seminar for alle ansatte ved Formidlingsavdelingen, Bergen museum om HELSE, MILJØ OG SIKKERHET. Arrangør og seminarleder. Indlæg: *Vår omgang med hverandre. Om etikk og moral.*
Oslo. Besøk på Skoletjenesten på Tøyen, De naturhistoriske museer, Universitetet i Oslo.
Tromsø. Besøk på Tromsø museum. Den samiske utstilling samt den nye vikingtids- og middelalderutstilling.

1997 Bergen. Bergen Museum, Formidlingsavdelingen. Seminar: Utstillinger og andre formidlingstilbud. Arrangør og seminarleder. Indlæg: *Museumsbutikken. Salgsartikler som formidler.*
Verona. Studieophold ved Comboni missionen (som siden 1902 har arbejdet blandt Shillukfolket i Sudan), (1 uge). Museumsbesøg i Verona.

1998 Stavanger. Nordisk museumsfestival. Leder af juryen og repræsentant for Norge. Præsentationer af udstillinger og udstillingsprojekter (ved hjælp af skalamodeller) omkring tema *Venner og fiender.* (Inviteret.)
København. Bakkehusmuseet. Tillige arbejde i deres arkiv på Frederiksberg bibliotek. Udstillingen *Kunst og magi*, Nationalmuseet. Udstillingen *Vedbæk-fundene*, Gl. Holtegård.
Oslo. Udstillingsbesøg: Steinaldersutstillingen på Oldsaksamlingen. Nye udstillinger i Vikingskipsmuseet. Særudstillingen *Tyskland og Skandinavia* på Norsk folkemuseum.

1999 Cape Town. The World Archaeological Congress 4. Poster: *Shilluk material culture.* I tillæg studierejse med museumsbesøg i Pretoria, Durban og Cape området (2 1/2 uge).
Bergen, Bergen Museum og Bryggens Museum. Internt seminar Kjønn - erotikk – religion.
Oslo, De naturhistoriske museer, Universitetet i Oslo. Norske Naturhistoriske Museers landsforbund. Fagseminar og årsmøde. Indlæg: *Universitetsmuseernes rolle i formidlingen.*
Voss. Det norske arkeologmøte. Leder for arrangementskomitéen. (Inviteret.)
Mjølfjell. Kontaktseminar for nordiske arkeologistuderter. Forelæsning: *Bakgrunnen og oppstarten av Fellesnordisk råd for arkeologistuderter og Kontaktseminaret.* (Inviteret.)
Bergen, Bergen Museum og Senter for kvinne- og kjønnsforskning. Dagsseminar: Hvorfor drive kvinneforskning i museene?
Rom. International Colloquium Islam in East Africa. Forelæsning: *Archaeological investigations at Kizimkazi Dimbani.* Inviteret af Università di Roma, Dipartimento di Studi Orientali.

2000 København. Museumsbesøg, inkl. særudstillinger på Nationalmuseet, Zoologisk museum og Arbejdermuseet.
Bergen, Bergen Museum. Forskerkursus i Museumsstudier. Deltagelse i den almene del af første samling.
Bergen, Bergen Museum. Seminar i anledning museets 175-års jubileum: Kommunikasjon - Museumssamlingene og formidlingen. (Arrangør og ansvarlig som leder for Jubileumskomiteén.)
København. Museumsbesøg, særudstillinger: *Knabstrup – ler og liv*, Holbæk Museum; *Dansk porcelæn 1775-2000. Design i 225 år*, Kunstindustrimuseet; *Salt*, Geologisk Museum; *Guldalderbotanik – Forskning og folkeoplysning 1800-1825*, Botanisk Museum.
Stavanger. Nordisk museumsfestival. Præsentationer af udstillinger og udstillingsprojekter (ved hjælp af skalamodeller) omkring tema *Tusenårsskiftet*. Leder af workshops - Verdensrommet og naturen og - Kulturelt mangfold og problemstillinger. (Inviteret.)

2001 Skien. Norges museumsforbund. Landsmøde.
Bergen. Bergen Museum. Jubileumsseminar for Anders Hagen 80 år. Leder for seminarkomiteén.
Sundøya i Hole. Det norske arkeologmøtet. Presentasjon av *Knut Odners arkeologiske virke og forfatterskap* (i forbindelse med hans æresmedlemsskab). Forelesning: *Arkæologiske udfordringer.* (Inviteret.)
København Kalundborg og Odense. Biblioteksstudier og museumsbesøg: Nationalmuseet, Statens museums for kunst, Frihedsmuseet, Kalundborg museum og Fyens stiftsmuseum, Odense.
Oslo. Biblioteksstudier på Nationalbiblioteket og besøk på museer i Oslo.

2002 Trondheim, møde i DAM (De arkeologiske museer).
Bergen. Bergen Museum. Arrangør for seminar om samarbejde i værnearbejdet. For fylkesarkeologer i Bergen Museums distrikt og arkeologer ved Bergen Museum.
Bergen. Indian Ocean Workshop, arrangeret af Historisk Institutt, Universitetet i Bergen.

Bergen. Årsmøte, Norges Museumsforbund.
Budapest. ICMAH møte. Forelesning: *The Cultural History Collections of the University Museum of Bergen*.
Museumsbesøk i Budapest og Wien.
Bergen. Riksantikvarens årlige møte med forvaltningsinstansene.
Oslo. Møte i DAM (De arkeologiske museer).
Langevåg, Bømlo. Utstilling af arkæologiske fund fra steinalderbopladser på det sydlige Bømlo og foredrag om Steinalderen på Bømlo, i forbindelse med Kystsøge-dagene. (Inviteret.)
Ustaoset. Seminar for lærergruppen i *Akademisk skrivning*, Universitetet i Bergen. (Inviteret.)
København. To studierejser med biblioteksstudier og museumsbesøg.
Ålesund. Sunnmøre museum, gjennomgang af deponerede steinalderfund

2003 Molde, Steinalderkonferansen 2003.

København: Biblioteksstudier, (1 uge).
Bergen. KIAP seminar (NFR-prosjektet Kulturell Identitet i Akademisk Prosa).
Uppsala. Nordic TAG. Foredrag: *Da socialantropologien kom ind i arkæologien i Norge. En præsentation af sider af Knut Odnors forfatterskab*. (Inviteret.)
Oslo. Møte i DAM (De arkeologiske museer).
Svendborg og København. Museumsbesøg på Danmarks socialhistoriske museum og på Nationalmuseet.
Bergen, De kulturhistoriske samlinger, seminar om Ny steinalderutstilling med yngre forskere med speciale steinalder; arrangør og innleder.
Oslo. Universitetets kulturhistoriske museer, steinalderutstillingen og Egyptenutstillingen, samt Kontikimuseet.
Oslo. NFR-konferanse Kulturminner og kulturmiljøer – samfunnsmessige utfordringer.
Stavanger. NAM årsmøte og fagseminar Konstruksjonsspor og byggeskikk.
Bergen. Historisk institutt og Senter for Midtøsten- og islamske studier, Universitetet i Bergen. Internasjonal konferanse om Gender, Religion and Change in the Middle East 1800-2000.

2004 Jokkmokk. Forskningsophold, projekt Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (1 uge).

Aukra. Seminar "Ormen om vinteren", om utfordringer i forhold til oppdragsgiver, Ormen Lange prosjektet.
Paris og Amsterdam. Studierejse, udstillingsbesøg.
Bergen. Seminar Arkeologistudentenes forening *Skålgropa* i samarbeid med Bergen Museum. Forelesning *Eksperimentell arkeologi*. (Inviteret.)
København. Biblioteksstudier, projekt Ulldevis, (1 uge).
Göteborg. Studiereise, udstillingsbesøg.
Bergen. Seminar om Religionsskifte, Senter for middelalderstudier, Universitetet i Bergen.
Oslo. Fagmøte om humanosteologien i Norge, arrangeret af NIKU.
Bergen Kunstmuseum. Seminar om ICOMs museumsetiske regler.
Bergen. Seminar The western Indian Ocean rim in the *longue durée* – local trade and tradition, translocal exchange, Senter for Midtøsten studier, Universitetet i Bergen.
Drag, Jokkmokk, Stockholm og Skive. Seminar om Veidesamfunn/reindrift samt magasin- og arkivstudier (Drag), med etterfølgende studierejse, projekt Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (2 uger).
Berlin. Studiereise, utstillingsbesøk.
Stockholm. Studiereise, prosjekt Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk.

2005 Jokkmokk. Studieophold, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (2 uger).

Umeå. Kulturarvets Lust & Last – en nordisk konferens om kulturhistorisk musei- och utställningskritik.
Oslo. Kulturhistorisk Museum. Seminar om Nytt kulturhistorisk museum i Bjørvika. Delemne: Kravene til bevaring (konservering) i det nye museet.
Cork. 11th Annual Meeting EAA, European Association of Archaeologists. Forelesning: *University of Bergen, Norway: learning and teaching archaeology through museum visits*.
Stockholm. Studieophold, arkivstudier og udstillingsbesøg, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (en måned).

2006 Bergen. The 7th International Sudan Studies Conference. Fifty Years after Independence: Sudan's Quest for Peace, Stability and Identity. Universitetet i Bergen.

Krakow. 12th Annual Meeting EAA, European Association of Archaeologists.
Cambridge. Studieophold, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (1 uge).
Oslo, Norsk Folkemuseum, studier i arkiv og samlinger, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (1 uge).
København, strategiseminar for alle ansatte ved De kulturhistoriske samlinger, Bergen Museum.
Stockholm, Nordiska Museet, arkivstudier, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (1 uge).

Århus, Kvindemuseet, besøgte ny børneudstilling.
Stockholm, Nordiska Museet, arkivstudier, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk.
Berlin, Museum Europäischer Kulturen, studier i samlingerne, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk
Malmö, Malmöhus og Göteborg, Världskulturmuseet, arkivstudier.
Oslo, Det norske arkeologmøte.
Oslo, Museumsprosjektet, avslutningsseminar.

2007 Bergen, Universitetet i Bergen. Konferencen Argumentation in (Con)Text.
Jokkmokk, project Ulldevis. Magasin- og arkivstudier. Samarbejde med Inga-Maria Mulk, (1 1/2 uge).
København, Århus og Odense, besøg på kulturhistoriske udstillinger, (1 uge).
København, biblioteksstudier og udstillingsbesøg.
Cambridge, project Ulldevis. Samarbejde med Inga-Maria Mulk.
Tromsø, Det norske arkeologmøte. Indlæg (inviteret) Foremidlingsstrategier i et historisk perspektiv.
Bergen, Arkeologisk Institutt. Konferencen Technology and Regions in a long Time Perspective.

2008 Dublin. The World Archaeological Congress 6.
Stavanger, SSCIP Second annual conference. Indlæg: On Sami childhood in the Past. (Sept.) Også sessionsleder den ene mødedag. (Inviteret.)
Trondheim, NTNU. International symposium A Circumpolar Reappraisal. The legacy of Gutorm Gjessing (1906-1979). Indlæg (påbegyndt af Odner og færdiggjort af undertegnede ud fra foreløbige versioner i samråd med Bente Odner). Indlæg: Archaeology as social anthropology. (Okt.) (Blev bedt om at færdiggøre manus. (Inviteret.)

2009 "Kongernes Nord-Sjælland". Nordisk kulturlandskabsforbund, 4 dages konference og ekskursion. Aug.
Studier af ikke-digitaliserede billedsamlinger på Nasjonalbiblioteket, Mo i Rana, fire dage i okt.

2010 Drag. Årnan var vært for arbejdsseminar i projektet *Árbediehtu* (tradisjonell kunnskap), som afsluttes ved årsskiftet 2010/2011. Indlæg (sammen med Lis-Mari Hjortfors): Præsentation af interviewarbejdet omkring temaet *Fra vugge til grav*
Bergen. Bergen Museum, Publikumsseksjonen. Seminar om Formidling. Tildelt opgave, opsummering: Forskning – formidling – forskningsformidling. Kan det defineres og bør det defineres? (opgivet emne).

GÆSTEFORLÆSNINGER

1979 Institutt for samfunnsvitenskap, Universitetet i Tromsø: • *Kronologi i samisk jernalder* (2 timer). • *Gravskik i Varanger 1- 1700 e.Kr.* (2 timer). • *Analogibrug i arkæologisk forskning* (2 timer).

1980 forelæsning i serie arrangeret af Arkeologisk museum i Stavanger i samarbejde med andre kulturinstitutioner i byen: • *Forhistoriens betydning for vor tid* (2 timer).

1982 Kontaktseminar for nordiske arkeologistuderter i Karlebotn. Forelæsning: • *The use of the concept culture in archaeology* (2 timer).

1984 Vestlandske folkekunslag, Bergen: • *Fra arkæologi til kulturhistorie* (1 time).

Arkeologisk museum i Stavanger: • *Arkæologiske data om strandforskydninger i Norge* (1 time).

1986 Lærerhøgskolen, Stavanger. Samme forelæsning for to grupper studenter. Supplerende undervisning for formningslærere: • *Keramik fra Nordens forhistorie* (2 timer).

1988 Lærerhøgskolen, Stavanger. Underviste i dele af et års tillægsstudium for lærere. Inkluderede også en-dags ekskursion til fortidsminder i Rogaland samt omvisning på Jernaldergården. Forelæsninger: • *Nordens forhistorie* (15 timer).

AOF, Bogense, Danmark: • *Landsbyliv ved Den hvide Nil før og nu* (2 timer).

Archaeology Unit, University of Dar es Salaam 13 forelæsninger for første, andet og tredje års studenter over forskellige emner i afrikansk arkæologi. Inkluderede også præsentation af egen Afrika-forskning.

1988 og 1989 Høgskolesentret i Rogaland, Stavanger. • *Jernaldergården på Ullandhaug: rekonstrueret fortidsminde og museum for eksperimentel arkæologi* (2 timer, samt 1 times omvisning).

1989 Senter for Midtøsten og islamske studier, Universitetet i Bergen. Præsentation af forskningsprojekt: • *Material manifestations of socio-cultural institutions in an African kingship. The Shilluk of southern Sudan* (2 timer).

1991 to dages kursus i Kulturvern og formidling organiseret af Rogaland Fylkeskommune, Fylkeskonservatoren i Rogaland og Arkeologisk museum i Stavanger. Ansvarlig for program den ene dag. Forelæsninger: • *Kulturvern - historikk og perspektiv* (1 time). • *Kulturvern og formidling* (1 time).

AOF, Bogense, Danmark: • *Rejsen til Zanzibar* (1 time).

1991 og 1992 Lærerhøgskolen i Stavanger, 29 timer (forelæsninger, seminarer og museumsbesøg).
Forelæsninger: • *Menneskets utvikling* (2 timer). • *Europa før 15 000 f. Kr.* (2 timer). • *De første mennesker i Nord-Europa* (2 timer). • *Jæger- og samlersamfund i Norden* (2 timer). • *Sten-alder i Norge* (2 timer). • *Bondesamfund i Norden* (1 time). • *Mod stratificerede samfund i Norden* (1 time). • *Bronzealder i Norge* (1 time). • *Eldre jernalder i Norge* (1 time). • *Yngre jernalder og vikingtid i Norge* (2 timer).

1992 Høgskolesentret i Rogaland i samarbejde med Arkeologisk museum i Stavanger. Emne 1108 *Kulturvern, pleie og formidling* (7 væggtal). Ansvarlig for undervisningsoplægget. (24 enkeltforelæsninger samt diverse seminarer og halvdagsekskursion til helleristningsfelt på Åmøy.)

1993 Nordfyns friskole, Bogense, Danmark. En undervisningstime for hele skolen (den ugentlige samlingstime for elever og lærere). Tema: • *Arkæologi i Nildalen*.
Høstsemesteret: Lærerhøgskolen i Stavanger: • *Europa før 15000 f. Kr.* (2 timer). • *De første mennesker i Nord-Europa* (2 timer). • *Jæger- og samlersamfund i Norden* (2 timer). • *Stenalder i Norge* (2 timer). • *Bondesamfund i Norden* (2 timer). • *Mod stratificerede samfund i Norden* (2 timer).

1994 Rogaland Husflidlag: • *Draktutvikling i Norden fra bronzealder til vikingtid* (2 timer).
Høstsemesteret: Høgskolen i Stavanger i samarbejde med Arkeologisk museum i Stavanger. Emne 1108 *Kulturminner: vern, pleie og formidling* (5 væggtal). Ansvarlig for undervisningsoplægget. 20 forelæsninger (dobbelttimer), en dags-ekskursion samt seminarer.

1995 Høgskolen i Stavanger i samarbejde med Arkeologisk museum. Forelæsning på kurset HU 108 *Kulturminner: vern, pleie og formidling*. • *Internasjonalt vernearbeid* (2 timer).
Gæsteforelæser på kursus arrangeret for MIR (Museumsarbeidere i Rogaland) i samarbejde med NMU (Norsk Museumsutvikling): • *Begrebet museum - ideologi og idé* (1 time).
• *Museumshistorie i et langt og kort perspektiv, nasjonalt og internasjonalt* (1 time).

1998 Norsk studentunions kvinnegruppe, Bergen. Forelæsning: • *Kvinner i arkeologi i Norge*.
Høgskolen i Stavanger/Arkeologisk museum i Stavanger. • *Internasjonalt vernearbeid* (2 timer). • *Hvem værner vi for?* (2 timer).

1999 Arkeologisk museum i Stavanger. • *Universitetsmuseernes og Arkeologisk museums rolle som formidlere. Forskningsformidling som det centrale udgangspunkt* (1 time).

1999 og 2000 Høgskolen i Stavanger/Arkeologisk museum i Stavanger. • *Internasjonalt vernearbeid* (2 timer). • *Hvem ejer fortiden og hvem værner vi for?* (2 timer).

2000 Folkekunsthøyskolen Akantus, Bergen. • *Tekstilfunn fra jernalder gjort i Norge* (1 time).

2001 Bergen. Kvinnelige akademikere. Foredrag: Symbolbrug i Shillukkedømmet i Syd-Sudan.
Bergen. *Skålgropa*, de arkeologistuderendes forening. Foredrag: og demonstration: *Fremstillingsprosess som formidlingstema. Eksempel spandformet keramik*.

2002 Seminar: *Shell collecting on Zanzibar*, Senter for Midtøstenstudier, Universitetet i Bergen..

2003, 2007 og 2008 *Magasinering av arkeologisk materiale* (1 time), indgår i feltkursus for studenter ved Arkeologisk Institutt, Universitetet i Bergen.

UNDERVISNING I AKADEMISK SKRIVING

Høsten 2002, våren 2003 og høsten 2003 lærer, sensor og eksaminator i tre semestre. (Repræsenterede faget arkæologi i lærergruppen.) *Akademisk skriving* er del af *Examen facultatum* som er obligatorisk for førsteårsstudenter ved Det humanistiske fakultet, Universitetet i Bergen.

SÆRLIGE FORMIDLINGSOPGAVER

Publikumsforelæsninger på Jernaldergarden , Stavanger

1988. Lørdagsserie: • *Jernvinne og smiing i eldre jernalder* (1 time). • *Fra ull til klær* (1 time).
• *Metallarbeider i folkevandringstiden* (1 time). • *Fremmed glass - en etterspurt vare* (1 time).

1989. Lørdagsserie (se ovenfor; opdateret med præsentation af nye fund).

Publikumsforelæsninger på Bergen museum

1996. I serien Søndag i Museet, Bergen Museum: • *Middelalderliv på Zanzibar i lys av senere års arkeologiske undersøkelser* (1 time). • *Fra Christies antikvariske innsamlinger til dagens fornminnevern* (1 time).

1999 • *Vikingene og arven fra Europa* (1 time).

2003 Omvisning og kåseri omkring udstillingen *Arven fra Europa* for Pensjonistforeningen ved Universitetet i Bergen.

Faglig-pedagogisk dag ved Universitetet i Bergen

(Medlem af arrangementskomitéen 1995 til 2002.)

1997. • *Handel i Det indiske Ocean. Tidlige kontakter med Zanzibar* (1 time).

1998 • *Symboler på kongemakt. Arkeologisk og etnoarkeologisk forskningsarbeid i det nilotiske Sudan* (1 time).

1999 • *Vikingetiden og L97* (1 time).

2000 • *Steinalder på Vestlandet* (1 time). • *Vikinger på Vestlandet og vikinger fra Vestlandet* (1 time).

2001 • *Tid som dimensjon i arkeologiske studier* (1 time).

Arbejde med større udstillingsprojekter

Kleppe, E. J. & I. Lundström 1979. Nye utstillinger ved AmS. Status 79. Arkeologisk museum i Stavanger. (Stavanger. Mimeo.)

Kleppe, E. J. 1980. Nye utstillinger ved AmS. Status 80. Arkeologisk museum i Stavanger. (Stavanger. Mimeo.)

Kleppe, E. J. 1981. Nye utstillinger ved AmS. Status juli 81. Arkeologisk museum i Stavanger. (Stavanger. Mimeo.)

Kleppe, E. J. 2006. Plan for ny steinalderutstilling. De kulturhistoriske samlinger, Bergen Museum, Universitetet i Bergen.

Kleppe, E. J. Prosjektleder for ny steinalderutstilling 2005-2008. Åbning i april 2008 af steinalderutstillingen *Den lengste historien – kort fortalt*, De kulturhistoriske samlinger, Bergen Museum, Universitetet i Bergen.

Produktion af souvenirs som formidling

Materiale som er udarbejdet for Arkeologisk museum i Stavanger og Stiftelsen Ullandhauggarden inkluderer bl.a. replika af spandformet keramik, replika af romersk glas, produktion af keramikbøger, design af logo for Jernaldergarden, klippeark (papirmodel af langhus, Jernaldergarden), diverse postkort og illustrationer i ICOM kalendre.

Materiale udarbejdet for Bergen Museum, Formidlingsavdelingen: replika af bronzespænde, diverse postkort, inkl. universitetets julekort 1997, 1998, 1999 og 2001.

SKRIFTLIGE ARBEJDER

Magistergrad: afhandling og prøveforelæsning

1. Kleppe, E. J. 1974. Samiske jernalderstudier ved Varangerfjorden. Bergen: Universitetsbiblioteket. (Mimeo.) 160 sider + illustrationer og tabeller.

Den grubekeramiske kultur, arkeologisk konstruksjon eller realitet. (Prøveforelæsning.) 17 sider.

Dr.philos.grad: afhandling og prøveforelæsninger

2. Kleppe, E. J. 1999. Material and Verbal Manifestations of Socio-cultural Institutions in an African Kingship: the Shilluk of Southern Sudan. Bergen: Universitetsbiblioteket. (Mimeo.) 186 sider + illustrationer og tabeller. [2000.]

'Ethnohistory and archaeology. Theoretical considerations related to source material from the Upper Nile, Southern Sudan'. (Prøveforelæsning, selvvalgt emne.) 18 sider + illustrationer.

'The Shilluk kingdom in its regional setting: an ethnoarchaeological perspective'. (Prøveforelæsning, opgivet emne.) 14 sider + illustrationer.

Publikationer

3. Johansen, E. & K. Odner 1968. Arkeologiske undersøkelser på Mortensnes ved Varangerfjorden. *Viking* 32, 57-84.

4. Kleppe, E. J. 1970. Forsøg på lokalisering af et fjernet gårdsanlæg på «Austbø», Re i Time. *frá haug ok heidni* 4, 4, 79-86.

5. Kleppe, E. J. 1973. Human økologi og analyse af forhistoriske samfund ud fra en økologisk model. *Kontaktstencil* 5, 72-84. (Göteborg: Institutionen för arkeologi.)

6. Kleppe, E. J. 1975. Antropologisk arkæologi. Et teoretisk og metodisk indlæg. *Arkeologiske skrifter. Historisk museum, Universitetet i Bergen* 2, 107-115.

7. Kleppe, E. J. 1975. Nye jernalderfund fra Etne i Sunnhordland. *Arkeo. Arkeologiske meddelelser fra Historisk museum. Universitetet i Bergen*, 13-15.

8. Kleppe, E. J. & R. Håland 1975. Storemyr, en ny steinalderboplass på Bømlo. *Arkeo*, 7-10.

9. Kleppe, E. J. 1977. Archaeological material and ethnic identification. A study of Lappish material from Varanger, Norway. *Norwegian Archaeological Review* 10, 1-2, 32-46; 56-59.

10. Kleppe, E. J. 1977. Settlement on *debbas* in the Upper Nile region, Southern Sudan. The Funj problem. *Suna Weekly Review* 285, 3-5. (Khartoum.)

11. Kleppe, E. J. 1979. Discoveries at Ancient Meroe. *El Sahafa*. (Khartoum.) 1 avisside (indledningsartikel til serie om kulturhistorie og litteratur I Sudan, publisert på arabisk).

12. Kleppe, E. J. 1979. Research on *debbas*, Upper Nile province. *Nyame Akuma. A Newsletter of African Archaeology* 15, 63-67. (Calgary.)

13. Kleppe, E. J. 1980. Hvad sker med de nye udstillinger? *frá haug ok heidni* 8, 4, 155-162.

14. Kleppe, E. J. & I. Lundström 1980. Att nå fram - ett kommunikationsproblem på flera plan. *SMF-nytt* 16, 10-11. (Stockholm.)
15. Kleppe, E. J. 1980. Basisutstilling i støpeskjeen. *Museumsnytt* 2, 67-71.
16. Kleppe, E. J. 1980. Handikapvennlig utstilling eller utstilling for alle. *Museumsnytt* 2, 71-72.
17. Kleppe, E. J. 1980. Tankar och idéer kring en basutställning. *SMF-nytt* 11, 14-18.
18. Kleppe, E. J. 1981. Comments on economic change and the prehistoric fur trade in Northern Sweden. *Norwegian Archaeological Review* 14, 1, 26-27.
19. Kleppe, E. J. & I. Lundström 1981. Viktig å nå frem med utstillingene. *Kulturnytt* 1, 6-7.
20. Kleppe, E. J. 1982. Antiquities in the Middle Nile region. A preliminary report from a reconnaissance tour. I *Proceedings of the Symposium for Nubian Studies. Selwyn College Cambridge 1978*. Plumley, J. M. (ed.), 146-150. Cambridge: Aris & Phillips.
21. Kleppe, E. J. 1982. The *debbas* on the White Nile, Southern Sudan. I *Culture History in the Southern Sudan*. Mack, J. & P. Robertshaw (eds), 59-70. Nairobi: The British Institute in Eastern Africa. Memoir 8.
22. Kleppe, E. J. 1982. Habitation mounds in Shilluk land. I *New Discoveries in Nubia. Proceedings of the Colloquium on Nubian Studies. The Hague, 1979*. van Moorsel, P. (ed.), 57-66. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
23. Kleppe, E. J. 1982. Preliminary report on archaeological excavation at Debbat El Eheima, Upper Nile province, Sudan. *Nyame Akuma* 21, 36-38. (Calgary.)
24. Kleppe, E. J. & I. Lundström 1982. Det arkeologiske museum. *AmS-Skrifter* 9, 137-141.
25. Kleppe, E. J. & S. E. Simonsen 1982. Eksperimentering med produktion af spandformet keramik. *Riksantikvarens rapporter* 2, 16-24.
26. Kleppe, E. J. 1983. The use of the concept of culture in archaeology. Meaning and implications. *Kontaktstencil* 22-23, 1-18. (Tromsø: Institutt for samfunnsvitenskap.)
27. Kleppe, E. J. 1983. Towards a prehistory of the riverain Nilotic Sudan. *Nubian Letters* 1, 14-19. (Leiden.)
28. Kleppe, E. J. 1983. New ceramic finds from settlement mounds in the Upper White Nile (Southern Sudan). *Bulletin de liaison du groupe internationale d'étude de la ceramique egyptienne* 8, 34-42. (Cairo.)
29. Kleppe, E. J. 1983. Progress report on archaeological research in Upper White Nile, Southern Sudan. *Nyame Akuma* 23, 31-32. (Calgary.)
30. Kleppe, E. J. 1984. Hvad vil vi med vor arkæologiske forskning? *Det kgl. norske videnskabers selskab. Museet. Rapport. Arkeologisk serie* 1984:1, 9-18.

31. Kleppe, E. J. & S. E. Simonsen 1984. Bucket-shaped Pots - a West-Norwegian Ceramic Form. Experiments with production methods. *AmS-Skrifter* 10.
32. Kleppe, E. J. 1985. Archaeological Data on shore Displacements in Norway. Including a bibliography. *Norges geografiske oppmåling* 1/1985. (Hønefoss.)
33. Kleppe, E. J. 1985. Arkeologistudiet og arbeidssituationen. Hovedtræk af diskussionen på seminaret. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge* 1, 16-24; 59-65.
34. Kleppe, E. J. 1986 Brug og misbrug af etnicitetsbegrebet i arkæologisk forskning. Opsummering af symposiet. I 'Arkeologi og etnisitet'. Næss, J.-R. (red.). *AmS-Varia* 15, 19-23; 75-77.
35. Kleppe, E. J. 1986. The past lives on in the present. Debbat El Eheima revisited, 109-112. The prehistory of Southern Sudan. Approaches made before 1950, 113-120. I *Nubische Studien. Tagungsakten der 5. Internationalen Konferenz der International Society for Nubian Studies. Heidelberg 22.-25. September 1982*. Mainz am Rhein: Zabern.
36. Kleppe, E. J. 1986. Religion expressed through bead use: an ethnoarchaeological study of Shilluk, Southern Sudan. I *Words and Objects*. Steinsland, G. (ed.), 78-90. Oslo: Universitetsforlaget.
37. Kleppe, E. J. 1986. Ritual use of beads: a case study of Shilluk traditions related to archaeological observations. (12 pages.) I *Archaeological 'Objectivity' in Interpretation 2*. The World Archaeological Congress. London: Allen & Unwin.
38. Kleppe, E. J. 1987. Ullandhaug en gård i eldre jernalder. *AmS-Småtrykk* 20.
39. Kleppe, E. J. 1988. Forskningsprosessen som formidlingstema. Eksempel fra Jernaldergarden på Ullandhaug, 39-44. *Det levende museum. Rapport fra Norsk museumspedagogisk forening. Seminar i Elverum 1986*. Elverum: Norsk skogbruksmuseum.
40. Kleppe, E. J. 1988. Spandformet keramik i Rogaland, Sydvest-Norge. Eksperimenter med produktion. *Iskos* 7, 183-185.
41. Kleppe, E. J. 1988. Utstillingen som medium. *Populär arkeologi* 6, 3, 32-34.
42. Kleppe, E. J. 1988. Divine kingdoms in northern Africa: Material manifestations of social institutions. I *The Meanings of Things. Material Culture and Symbolic Expressions*. Hodder, I. (ed.), 195-201. London: Allen & Unwin. (Også publicert i *Arkeologiske skrifter. Historisk museum* 4, 426-431.)
43. Bjorvatn, K., G. Bang & E. J. Kleppe 1988. Tenner og tannfragmenter forteller historie. Analyser fra tre gravfunn i Den hvite Nildal, Sør-Sudan. *Den norske tannlegeforenings tidende* 98, 140-147.
44. Dommasnes, L. H. & E. J. Kleppe 1988. Women in archaeology in Norway. *Archaeological Review from Cambridge* 7, 2, 230-234.

45. Kleppe, E. J. 1989. Museumsarkæologi. *Museumsnytt* 1-2, 62-63.
46. Kleppe, E. J. 1989. Kulturisme i Rogaland - forslag fra en arkæolog. (5 sider.) *Stavangerguiden*. (Stavanger.)
47. Kleppe, E. J. 1990. Landsbyliv ved Den Hvide Nil. En arkæologs dagbog. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge* 9-10, 56-82.
48. Kleppe, E. J. 1990. Sameproblemet i norsk arkeologi. *Universitetet i Trondheim, Vitenskapsmuseet. Rapport. Arkeologisk serie* 1990-1, 23-28.
49. Kleppe, E. J. 1991. Minderne har jeg da lov at ha. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge* 11, 39-46.
50. Kleppe, E. J. 1991. My history, your history or the history? *Acta Humaniora Universitatis Bergensis* 1, 109-115.
51. Kleppe, E. J. 1992. På museum. Tanker om publikumsarbejdet på Jernaldergården. *AmS-Småtrykk* 26, 69-78.
52. Kleppe, E. J. 1992. Sailing with the wind: archaeological investigations at Kizimkazi Dimbani. (14 p.) Zanzibar: International conference on the history and culture of Zanzibar, December 14-16. (Stencil.)
53. Kleppe, E. J. & I. Lundström 1992. Det var engang i Rogaland. Once upon a time in Rogaland. (Norsk/engelsk.) *AmS-Småtrykk* 25.
54. Kleppe, E. J. 1994. On the provenance of bucket-shaped pottery. (With contributions by Håkon Rueslåtten.) *Acta Archaeologica* 64, 2, 293-300.
55. Kleppe, E. J. 1994. Ullandhauggården. I *Teknisk rapport* 1. Larsen, A.-C. (red.), 75-85. Lejre: Historisk-arkæologisk Forsøgscenter.
56. Kleppe, E. J. 1995. To blow trade. Medieval Zanzibar and the Indian Ocean trade. *AmS-Varia* 24, 65-70.
57. Kleppe, E. J. 1995. Cultural resource management and the public. The Zanzibar case. I *ICMAH Congrès/Congress 14 – 19 Mars 1994, Dakar, 24-27*. Caen: Impression NII..
58. Kleppe, E. J. 1996. Formidling. *Arkeo* 1, 19-22.
59. Kleppe, E. J. 1996. Museumsvirksomhet, et kulturhistorisk formidlingsperspektiv. *Årbok for Bergen Museum* 1995, 62-66.
60. Kleppe, E. J. 1996. The Iron Age farm - an on site museum. The first reconstruction of a prehistoric habitation site in Norway. I *ICMAH Stavanger 1995. XVIIth General Conference of the International Council of Museums*. Kleppe, E. J. & H. G. Resi (eds), 41-47. Bergen: Bergen Museum & Oslo: Universitetets Oldsaksamling.
61. Kleppe, E. J. 1996. Ullandhaug an Early Iron Age Farm. *AmS-Småtrykk* 32.

62. Kleppe, E. J. 1996. Ullandhaug ein Bauernhof der älteren Eisenzeit. *AmS-Småtrykk* 33.
63. Kleppe, E. J. 1996. Ullandhaug une ferme de l'âge du fer. *AmS-Småtrykk* 37.
64. Kleppe, E. J. 1996. Women in the trading network on Medieval Zanzibar. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge* 21, 139-163.
65. Kleppe, E. J. 1997. Forskningsformidling, teori, metoder og teknikker, 159-173. I *Bergkunstrapporter fra Universitetet i Bergen* 1. Lørdøen, T. K., G. Mandt & K. H. Riisøen (red.) [Rapport fra kurs i sikring av bergkunst.] Bergen: Universitetet i Bergen, Arkeologisk Institutt.
66. Kleppe, E. J. 1997. The Funj problem in archaeological perspective. *Sudan Notes and Records* 1, 1-24. (New series. Khartoum.)
67. Kleppe, E. J. 1997. Vore etiske holdninger i forhold til os selv, til kollegerne og til arbeidsplassen. *Årbok for Bergen Museum* 1996, 65-66.
68. Ingvaldsen, L. M. & E. J. Kleppe 1997. Markering av *Kulturminneåret 97* ved Bergen Museum. *Arkeo* 1, 10-12.
69. Kleppe, E. J. 1998. Bergen museum og formidlingen. Museumsbutikkens funksjon. *Årbok for Bergen Museum* 1997, 94-96.
70. Dommasnes, L. H., E. J. Kleppe, G. Mandt & J.-R. Næss 1998. Women archaeologists in retrospect: the Norwegian case. I *Excavating Women. A History of Women in European Archaeology*. Sørensen, M. L. Stig & M. Diaz-Andreu (eds), 105-124. London: Routledge.
71. Kleppe, E. J. 1999. Glem ikke etikken! *AmS-Rapport* 12A, 53-57. Stavanger.
72. Kleppe, E. J. 2000. The Funj problem. I *White Nile Black Blood*, Beswick, S. & J. Spaulding (eds), 237-261. New Jersey: Africa World Press. The Red Sea Press.
73. Kleppe, E. J. 2001. Archaeological investigations at Kizimkazi Dimbani. I *Islam in East Africa: new sources. (Archives. Manuscripts and Written Historical Sources. Oral History. Archaeology*. Amoretti, B. S. (ed.), 361-384. Roma: Herder.
74. Kleppe, E. J. 2001. Brug af materielle symboler i Shilluk kongedømmet i Nildalen. – *Bergen Museum. Årbok* 2000, 24-31.
75. Kleppe, E. J. 2002. En hyllest til Knut Odner. *NAM-NYTT* 1, 9-10. [Abstract.]
76. Kleppe, E. J. 2002. The Shilluk kingdom in its regional setting: an ethnoarchaeological perspective. *Arkeologiske skrifter fra Universitetet i Bergen* 11, 99-118.
77. Kleppe, E. J. 2005. Arkæologiske udfordringer. *K.A.N.* 25, 40-49.
78. Kleppe, E. J. 2005. Etnohistorie og arkeologisk kildemateriale fra Upper Nile, Sør-Sudan. *Bergen Museum. Årbok* 2004, 43-52.

79. Kleppe, E. J. 2005. Knut Odners antropologiske bidrag til den arkeologiske forskningen i Norge. *Viking* 68, 219-248.

80. Kleppe, E. J. & I.-M. Mulk 2006. Religion embedded in the landscape – Sami studies and the recognition of otherness. *UBAS Nordisk* 3, 363-376.

81. Kleppe, E. J. 2007. Early Indian Ocean Trade with Zanzibar: Archaeological evidence. *BAR International Series* 1593, 83-93.

83. Kleppe, E. J. & T. A. Waraas 2007. Vi arbeider med ny steinalderutstilling. *Riss* 2, 24-31. [Bergen.]

84. Kleppe, E. J. & I.-M. Mulk. 2008. Emic and Etic Perspectives on the History of Collecting Sami Material Culture (Nettpublikasjon til J.-R. Næss' 70 års dag 2006.) <http://jenny-rita.org/elsekleppe.html>

85. Kleppe, E. J. 2009. For Bergens Museum ærbødigst M. Abel assistent. Om frk. Abels fremragende innsats for museet fra 1907 til 1933. *Bergen Museum Skrifter* 29, 71-90.

86. Kleppe, E. J. 2010. Urfolk i Nord. *Lommen* 43, 4-5.

Publikationer under udgivelse

Kleppe, E. J. On Sami Childhood in the Past. A gender approach to sources from the Lule Sami area. (15 s.) Publiceres af Arkeologisk museum i Stavanger.

Kleppe, E. J. Arkeologi og formidlingsstrategier i et historisk perspektiv (17 s.) publiseres på <http://jenny-rita.org/>

Odner, K. & E. J. Kleppe. Archaeology as Social Anthropology. (18 s.) publiseres i *B.A.R. British Archaeological Reports*.

Manuskripter

Kleppe, E. J. *Shilluk Classifications in an Ethnoarchaeological Perspective*. (Afhandling for Dr. philos. graden – bearbejdet version.)

Manuskripter (i arbejde)

Gender perspective on parent-child relations in a Lule Sami area. Based on source material from 1100-1750. (24 s.)

Kleppe, E. J. Village life in the Upper White Nile Area during the last 4,000 years (Monografi i 6 kapitler.).

Redaktionelt arbejde

1970. *Kontaktstencil* 1. Holm-Olsen, I. M. & E. J. Kleppe (red.). Bergen: Historisk museum. (Mimeo.)

1985-1987. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge* 1-4. Dommasnes, L. H. & E. J. Kleppe (red.).

1985-1995. *Nordic Archaeological Abstracts*. Redaktionsmedlem med ansvar for norsk forhistorie 1985-1990.

1990-1995 hovedredaktion: Kleppe, E. J. & J.-R. Næss.

1990-1992. *Norwegian Archaeological Review*. Engelstad, E., E. J. Kleppe & J.-R. Næss (red.).

1991. *Acta Humaniora Universitatis Bergensis* 1. Redaktion: Skarstein R., E. J. Kleppe & R. B. Finnestad.

1996. *ICMAH Stavanger 1995. XVIIth General Conference of the International Council of Museums*. Kleppe, E.J. & H. G. Resi (red.). Bergen: Bergen Museum & Oslo: Universitetets Oldsaksamling.

1995-1996. 2004-2005. *K.A.N. Kvinner i arkeologi i Norge*

19-20, 21, 22-23 Dommasnes, L. H., E. J. Kleppe & G. Mandt (red.).

24

Barndon, R., L. H. Dommasnes, E. J. Kleppe & G. Mandt (red.).

25

Kleppe, E. J. & M. Nitter (red.).

1996-1998. 2002. *Arkeo. Nytt fra Arkeologisk Institutt, Universitetet i Bergen*

1 og 2 (1996) Fasteland, A., L. Ingvaldsen & E. J. Kleppe (red.);

1 og 2 (1997) Fasteland, A., E. J. Kleppe & A. Østerdal (red.);

1 og 2 (1998) Holberg, E., E. J. Kleppe & T. K. Lørdøen (red.);

1 (2002) Fasteland, A., E. J. Kleppe & B. Solberg (red.).